

205 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. ФЕТА

5 декабря 2025 года исполнилось 205 лет со дня рождения известного русского поэта-лирика и философа, переводчика, мемуариста, члена-корреспондента Петербургской академии наук Афанасия Афанасьевича Фета.

Более столетия стихотворения классика, ставшие вершиной русской лирики, пользуются популярностью среди поклонников русской поэзии XIX века. Они и в XXI веке современны, свежи, мелодичны, легки и гармоничны, волнуют читателя, трогая самые сокровенные сердечные струны, даря ощущение красоты Божьего мира, одухотворённой природы и величия человеческой любви. Продолжатель романтических традиций, мастер пейзажной лирики, чуткий к красотам окружающего мира, А. А. Фет передаёт в своих поэтических высказываниях очарование природы, которая вызывала в нём невероятный порыв к творчеству.

В переложении Фета по-русски зазвучали шедевры классической римской поэзии, произведения Байрона и Шекспира, Шиллера и Беранже, Гейне и Шенье, «Фауст» Гёте и философские сочинения Шопенгауэра.

В юбилейный год помещаем в нашем журнале литературоведческую статью, в которой выявляются сходства и различия музыкальной организации текста в лирике А. Фета и Б. Пастернака, отмечаются схожие пути организации стихотворений, но обнаруживаются и разные методы соотнесения музыки природы в художественном мире двух поэтов.

Наша благодарная память о знакомом поэте 40–80-х гг. XIX в., подарившем миру изумительные образцы проникновенной лирики, которые помогают жить, передана в работе, создающей аксиологический портрет Фета в контексте лингвоаксиологического направления науки.

Шаповалова Татьяна Егоровна,
доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой
современного русского языка имени профессора П. А. Леканта
Государственного университета просвещения,
академик Международной академии наук педагогического образования,
главный редактор научного журнала «Отечественная филология»