

РЕЦЕНЗИИ

**РАЗВИТИЕ КОНЦЕПТА ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ. РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ:
КОЛЕСОВ В. В. КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ПОЛЕ РУССКОГО СОЗНАНИЯ. СПБ.: РГПУ
ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА, 2021. 612 С.**

Донина Л. Н.¹, Халикова Н. В.²

¹Санкт-Петербургский государственный университет

199034, г. Санкт-Петербург, наб. Университетская, д. 7–9, Российская Федерация

²Московский государственный областной университет

141014, Московская обл., г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24, Российская Федерация

**CONCEPT DEVELOPMENT IN TIME AND SPACE. BOOK REVIEW:
KOLESOV V. V. THE CONCEPTUAL FIELD OF RUSSIAN CONSCIOUSNESS.
ST. PETERSBURG, A. I. HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY PUBL.,
2021. 612 P.**

L. Donina, N. Khalikova

Saint Petersburg State University

nab. Universitetskaya 7–9, Saint Petersburg 199034, Russian Federation

Moscow Region State University

ul. Very Voloshinoi 24, Mytishchi 141014, Moscow Region, Russian Federation

Вниманию читателей предлагается итоговый труд одного из наиболее известных специалистов по истории языка и когнитивистике профессора В. В. Колесова. В его научном творчестве историческая лексикология всегда была основой описания культурных символов эпохи, а последние стали опорой для изучения русской ментальности. В этом исследовании отразился широчайший кругозор автора, вобравшего методологию и цели психологии и теории познания, общего языкознания, истории философии, русистики, когнитивной лингвистики – для своей собственной оригинальной, сложной, но всеобъемлющей теории концептуального поля. Этот труд отличает особая глубина «вчувствования» (любимое слово В. В. Колесова) в проблему описания концепта и русской ментальности. В предисловии, трёх главах и заключении перед нами предстаёт практическое, наглядное выстраивание концептуального поля и механизмов создания концептуального значения. И это совсем не повторение прежних публикаций учёного, как может показаться на первый взгляд, а целостное учение, подводящее итог многолетним поискам методологии концептуального анализа. Подобных книг в настоящее время нет. В предыдущих работах автором разработан многоступенчатый алгоритм объективации концепта. «Настоящее исследование призвано показать эвристическую силу предложенной методики и представить образцы анализа, которые были собраны мною в большой по объёму подборке авторитетных (и не очень) текстов. В своей совокупности они весьма точно, в образных и символических контекстах, представляют реальную картину русской ментальности – с точки зрения, преимущественно, русского сознания, изнутри, в бессознательном использовании коренных русских концептуумов. Читатель увидит, как на этом фоне звучат замечания западных ав-

торов – в отличие от русских, все они носят чисто понятийный характер, обдуманно рациональны и прагматичны. В данной книге даётся опыт когнитивного анализа текста, своего рода «опрос свидетелей» – носителей русской ментальности. Предлагаемая книга – своеобразное практическое приложение к моим книгам «Язык и ментальность» (СПб., 2000), «Философия русского слова» (СПб., 2002), «Русская ментальность в языке и тексте» (СПб., 2007) и серии «Древняя Русь» (СПб., 2000–2011), собранной в книге «Древнерусская цивилизация» (М., 2014). Это своеобразная проверка тех результатов, которые я получил в указанных книгах – с максимально объективной позиции со стороны личных свидетельств многочисленных авторитетных авторов»¹.

Концептуальное поле – активно входящий в научный оборот 10–20-е гг. нашего века термин. В сравнении с полями языка – ЛСП и ФСП – В. В. Колесов подчёркивает его динамическую сущность: «Показано, как время изменяет прочтение традиционных концептов русского сознания, преобразуя картину ментального поля»². Концептуальное поле принципиально отличается от семантического: «... оно объёмно и практически безгранично. Поле там, где произрастают злаки, т. е. где вызревают новые «зёрна» первосмыслов, которые я называю их собственным именем – концептумы (*conceptum* ‘зерно, семя’). Это образование динамично и постоянно развивается, исторически оставаясь тем же самым. Это «то, в чем всё» – всеобщее основание коллективной мысли народа, его ментальность, характер и судьба»³. Новизна рецензируемой монографии в том, что представление о поле предполагает связанность концептов между собой и составляет «всеобщее основание нашей коллективной мысли»⁴.

Концептологическая теория В. В. Колесова включает, кроме базового *концепта*, следующие термины: *концептум*,

концепция, *поле*. В книге первые 100 страниц (глава «Конструктивные концепты») как раз посвящены базовой терминологии, необычной, но абсолютно обоснованной, позволяющей не упростить сложное явление, а максимально точно обозначить его сложную структуру. В итоговой монографии В. В. Колесов обобщает достижения в изучении концепта: найдены все его содержательные формы (*образ*, *понятие*, *символ*) и их основание (*концептум*), описаны место и роль каждого из четырёх составов в выявлении концепта как их единства, созданы и теоретическая база концептологии, и научный инструментарий для расшифровки концепта.

Подчёркивая необходимость синтеза лингвистического и логического подходов к изучению концепта, автор рассматривает *образ*, *символ* и *понятие* как триаду, представляющую содержательные формы и концепта (единицы ментального плана, сущности подсознательного), и слова (языковой единицы, вербального выражения). Чтобы не смешивать логическое и лингвистическое в природе слова и не разъединять мысль и слово, потребовались специальные (без отказа, однако, от опыта предшественников) способы анализа и описания таких единиц предельной степени абстрактности. В рассматриваемой монографии, как ни в одной из более ранних, автор в полноте описывает метод выявления концепта и многократно, на десятках концептов, показывает примеры осуществления этой работы. С предельной щедростью он не только делится результатом – представляет свою теорию и выявляет существующие в народном сознании концепты, но показывает все вехи поискового пути, все этапы «феноменологической редукции», которые приводят к построению семантической константы.

Основой семантической константы служат извлекаемые из метатекста предикатные признаки, редуцируемые до денотатов и распределяемые по группам. В каждую группу собираются ответы на один из четырёх вопросов: 1) что это? – *основания*; 2) как это проявляется? – *условия*; 3) почему действует? – *причины*; 4) зачем создаётся? – *цели*. Составы каузального ряда соотносятся с составами концепту-

¹ Колесов В. В. Концептуальное поле русского сознания. СПб.: РГПУ им. Герцена, 2021. С. 4.

² Там же. С. 3.

³ Там же. С. 5.

⁴ Там же. С. 5.

ального квадрата (основания соответствуют концептуму, условия – образу, причины связаны с понятием, цели – с символом), а также и с десигнатными признаками: типичными определениями для символического значения цели, интенсивными для условия, глубинными для причины.

Метод основан на том, что содержательные формы концепта – образ, понятие, символ – проявлены реально, поэтому могут быть извлечены из текста и изучены с целью обнаружения их первоисточника – концептума, который сам по себе не проявлен, но существует и вместе с ними составляет концепт, выявляемый семантической константой.

Термин *концептум* введён в науку В. В. Колесовым как имя той сущности смысла, изучение которой является целью концептологического исследования. Но и через 20 лет напряжённого и непрерывного исследования учёный говорит лишь о приближении «к осознанию понятия “концептум”, не достигая, впрочем, его окончательных пределов», в таком, например, определении: «Концептум – это сущность первосмысла – скрытой категории на глубинном уровне сознания, то есть искомый Абсолют, раскрываемый понятийно в целях понимания реальной сущности сознания в подсознательном – основы обыденного сознания»¹.

Описанная в книге методология позволяет освоившим её исследователям повторить эксперимент и верифицировать результат, правда, для этого надо воссоздать некоторые условия: принять реализм как научную парадигму, а значит, исходить из слова, а не из помысленной исследователем идеи; основной содержательной формой признать символ; согласиться использовать интуитивные знания. Концептология Колесова исторична в первую очередь и могла быть создана только им – одним из лучших историков языка, уже на этой базе углубившимся в изучение сознания. Благодаря привычке к чёткой конкретности и доказательности исторических исследований только и можно было, видимо, полностью избежать «философствования», имеюще-

го с реальным языком мало точек соприкосновения. Концептологический метод, разработанный учёным, даёт возможность объективно проводить расшифровку фрагментов концептуального поля (бескрайнего русского поля, и не только русского, как показывают работы учеников В. В. Колесова), под которым понимается вся цельность, система реально связанных между собой концептов.

И название, и структура книги отражают новую цель учёного: не выявление отдельных единиц и их признаков, а представление системы смыслов, синергийных связей, иерархии концептов. В монографии – как нам кажется, впервые – представлена авторская классификация концептов. Первые сто страниц посвящены описанию *конструктивных концептов*, причём рассматриваются они по большей части в соотношении друг с другом: *Концепт* и *Концептум*², *Концептум* и *Символ*³, *Причина* и *Цель*⁴ и т. д. Завершается эта часть таблицами и описанием системы соответствий всех конструктивных концептов и последним параграфом о синергийных связях концептов, в котором когнитивная лингвистика предстаёт в сопоставлении с теоретической физикой. Кроме того, параграф содержит авторскую «инструкцию» для концептуального анализа текста под названием «Алгоритм описания»⁵, в которой объединены все методы и приёмы, которыми пользуется сам автор, причём, что важно отметить, этот текст настолько выверенный, отточенный, что его можно назвать если не простым, то доступным для понимания вдумчивого читателя.

Вторая часть книги посвящена ментальным концептам и выявлению отношений между важнейшими из них. Так, прослеживаются связи ментальных концептов *Методология* – *Метод* – *Методика*, а от них перекидывается мостик к конструктивным *Концепция* – *Концепт* – *Концептум*. Как производные одного корня, *концепция* (ме-

¹ Колесов В. В. Концептуальное поле русского сознания. СПб.: РГПУ им. Герцена, 2021. С. 66–67; 86–87.

² Там же. С. 28.

³ Там же. С. 85.

⁴ Там же. С. 69.

⁵ Там же. С. 92–95.

тодологическая), *концепт* (методический) и *концептум* имеют смысловое сходство: характеризуют проявления ментального в языковом, что обостряет проблему их разграничения. Граница разделяет в первую очередь разные уровни высказанности смысла в языковом знаке – от нулевой у скрытого от сознания и от языка концептума до проявленной в слове у концепта и в тексте у концепции. К ментальным концептам относятся также *Суицидность* и *Явление*, *Подсознание* и *Совесть*, *Язык* и *Речь*, *Мысль* и *Смысл* и т. д.

Самую многочисленную группу составляют содержательные концепты: *Свет* и *Тьма*, *Добро* и *Зло*, *Пространство* и *Время*, *Чудо* и *Диво*, а также *Живот* – *Житие* – *Жизнь*, *Лик* – *Лицо* – *Личина* – *Личность*, *Правда* –

Истина, *Пути–Дороги* и др., каждый из которых даже в отдельном, изолированном виде в описании В. В. Колесова выразительно характеризует народную ментальность. Тем более сеть репрезентаций концептов даёт объёмное представление о «коллективном бессознательном», объективное, насколько это возможно, позволяющее понять те основания, на которых от века к веку сохраняется и растёт национальная культура.

После выхода итоговой книги лингвиста-мыслителя когнитивная лингвистика уже не будет прежней, и новые поколения исследователей вслед за нынешними будут внимательно вчитываться в текст и бесстрашно следовать за учёным в «глубину залегания первосмысла»¹.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Донина Людмила Николаевна – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания Санкт-Петербургского государственного университета;

e-mail: ldonina@mail.ru

Халикова Наталья Владимировна – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры современного русского языка имени профессора П. А. Леканта Московского государственного областного университета;

e-mail: nv.khalikova@mgou.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Lyudmila N. Donina – Cand. Sci. (Philological Sciences), Assoc. Prof., Assoc. Prof., Department of Russian as a Foreign Language and Methods of Teaching Russian as a Foreign Language, St. Petersburg State University; e-mail: ldonina@mail.ru

Natalya V. Khalikova – Dr. Sci. (Philological Sciences), Prof., Prof., Department of the Modern Russian Language named after P. Lekant, Moscow Region State University;

e-mail: nv.khalikova@mgou.ru

ПРАВИЛЬНАЯ ССЫЛКА НА СТАТЬЮ

Донина Л. Н., Халикова Н. В. Развитие концепта во времени и пространстве. Рецензия на книгу: Колесов В. В. Концептуальное поле русского сознания. СПб.: РПГУ им. А. И. Герцена, 2021. 612 с. // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2022. № 5. С. 114–117.

FOR CITATION

Donina L. N., Khalikova N. V. Concept Development in Time and Space. Book Review: Kolesov V. V. The Conceptual Field of Russian Consciousness. St. Petersburg, A. I. Herzen State Pedagogical University Publ., 2021. 612 p. In: *Bulletin of Moscow Region State University. Series: Russian Philology*, 2022, no. 5, pp. 114–117.

¹ ВБК. Собираем, изучаем и развиваем наследие профессора В. В. Колесова [Электронный ресурс]. URL: <http://vvkolesov.ru> (дата обращения: 15.11.2022).